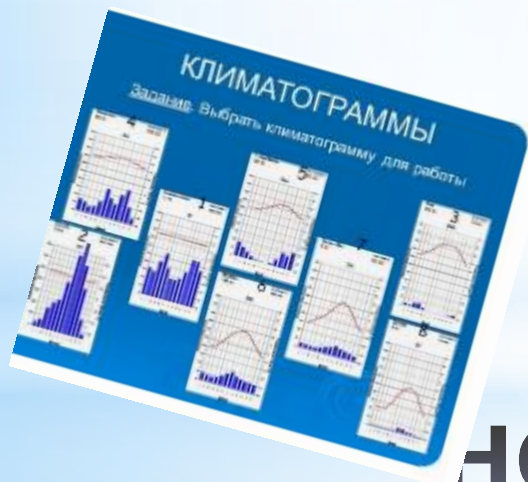


- \* • Несплошные тексты - это тексты, в которых информация предьявляется невербальным или не только вербальным способом. То есть это тексты, сочетающие в себе несколько источников информации, с которыми учащиеся чаще всего



Что такое  
несплошной текст?



## Сплошной текст

- описание (отрывок из рассказа, стихотворения, описание человека, места, предмета и т.д.);
- повествование (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете или журнале, статья в учебнике, инструкция, реклама, краткое содержание фильма, спектакля, пост блога, материалы различных сайтов и т.д.);
- рассуждение (сочинение-размышление, комментарий, аргументация собственного мнения).

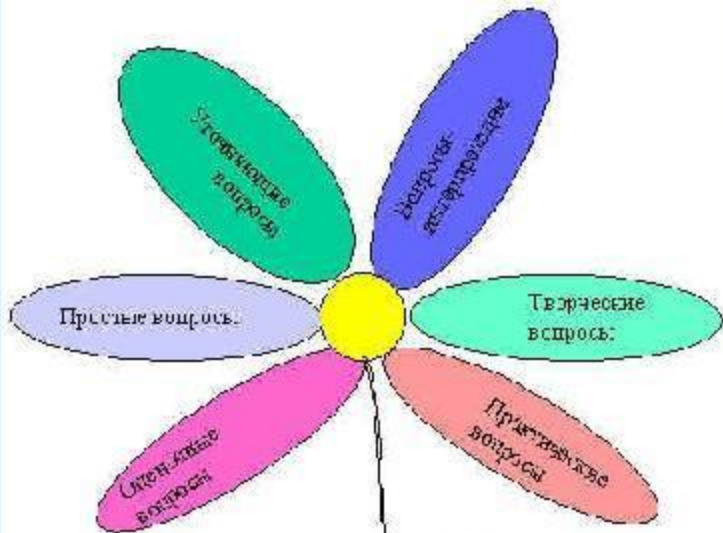


- \* Прием «Вопросы к тексту: Почему? Как доказать? Чем объяснить?»  
Вследствие чего? Каким образом?
- \* Прием «Выделение ключевых понятий»
- \* Прием «Инсерт»
- \* Прием «Чтение текста про себя с остановками»
- \* Прием «Верите ли вы»
- \* Прием «Верные и неверные утверждения»
- \* Прием «Тонкие и толстые вопросы»
- \* Прием «Кластер»
- \* Работа с литературными произведениями

- \* Рекламный слоган
- \* Путешествие по карте
- \* Ассоциации
- \* Портрет страны, региона
- \* Найди меня «Топографическая карта»
- \* Картографические приемы
- \* Приемы ориентирования
- \* Составление описаний территорий
- \* «Ромашка Блума».
- \* Прием «Маркировка текста»
- \* Прием «Преобразование текстовой информации в другие формы и наоборот»

## \* Приемы работы с текстом

# Ромашка вопросов Блума



- ✦ **Простые вопросы** (фактические вопросы) – требуют знания фактического материала и ориентированы на работу памяти
- ✦ **Уточняющие вопросы** – «насколько я понял...», «правильно ли я Вас поняла, что...»
- ✦ **Интерпретирующие вопросы** (объясняющие) – побуждая учеников к интерпретации, мы учим их навыкам осознания причин тех или иных поступков или мнений (почему?)
- ✦ **Оценочные вопросы** (сравнение) – необходимо использовать, когда вы слышите, что кто-либо из учеников выражает соседу по парте свое недовольство или удовольствие от произошедшего на уроке
- ✦ **Творческие вопросы** (прогноз) – «Как вы думаете, что произойдет дальше...?»
- ✦ **Практические вопросы** – «Как мы можем...?» «Как поступили бы вы...?»